

LE VOILE SE DÉCHIRE

Donneur S

S	O	N	E
1SA	-	2♣	-
2♦	-	3SA	fin

♠ A V 8 7		♠ 10 9 4 2
♥ 10 6 5		♥ D V 8
♦ 10 5 4 3		♦ D V 8 6
♣ A D		♣ R 6
♠ 6 5 3		
♥ 9 7 4 3		
♦ A 9 2		
♣ 5 4 3		
♠ R D		
♥ A R 2		
♦ R 7		
♣ V 10 9 8 7 2		

Entame ♥7.

(1) Est-ce une 4^{ème} meilleure ?

Sud prend du ♥R puis joue Trèfle pour la Dame du mort et le Roi d'Est.

(2) Même question. Que rejoue Est ?

Réponses

- (1) On ne sait pas, la règle des 11 dit "pourquoi pas"; mais si c'est oui, Sud n'a rien au-dessus du ♥7.
- (2) Maintenant c'est impossible puisque Sud avait le Roi. Notre couleur est ailleurs; pas à Pique; Trèfle semble être la couleur du déclarant(*). Essayons Carreau; la Dame en tête de séquence, et aussi pour garder la main si Sud ne monte pas : on pourra alors continuer utilement la couleur; cette carte est dite "tête de pont".

(*). Remarque. Une autre raison plus subtile exclut les trèfles : si c'était la couleur de l'entameur, il l'aurait choisie, plutôt que Coeur qui ne l'intéresse pas.

LIRE L'ENTAME

Bessis-1

Donneur N

S	O	N	E
		1♣	2♠
×	-	3♠	-
3SA	fin		

♠ 7 5		♠ A R V 10 8 3
♥ A 4		♥ 9 5 2
♦ A R 4		♦ 10 6
♣ R D V 6 4 3		♣ 8 7

(1) Analyser les Piques sur entame du ♠9. Comment réagit Est ?

(2) Même question sur entame ♠2.

Réponses Tout d'abord, Sud a forcément la ♠D d'après les enchères.

- (1) Le ♠9 ne peut provenir que de 1 ou 2 cartes (l'entameur pourrait avoir 4 cartes mais ce serait alors D 9 x x, donc petit singleton en Sud; invraisemblable).
Laisser passer pour garder la communication, en espérant deux choses : que le partenaire a le ♣A, et que ce ♠9 était second.
- (2) Maintenant, l'entame vient de 1 ou 3 cartes, inutile de laisser passer. Après le Roi, tirer l'As est une bonne idée : le partenaire devrait défausser et va peut-être envoyer un signal; sinon, Sud n'avait que la Dame seconde et on va infliger les 6 premières levées à ces apprentis-cambrioleurs.

SWITCH

Donneur S			
S	O	N	E
1 SA	-	3 SA	fin

♠ 10 5		♠ D 4 3 2
♥ 8 5		♥ D V 9
♦ A 10 9 7 4		♦ R 2
♣ A D 10 4		♣ 9 7 5 2
♠ A V 9 6		♠ R 8 7
♥ 10 7 6 3		♥ A R 4 2
♦ 6 5		♦ D V 8 3
♣ 8 6 3		♣ R V

(1) Entame ?

Supposons l'entame du ♥ 7. Sud prend en main et présente la ♦ D pour l'impasse qui rate.

(2) Que rejoue Est ?

Réponses

- (1) Éviter l'As 4^{ème} à Pique. Carreau (du 6) risque d'être pris pour une 4^{ème} meilleure. On peut hésiter entre Coeur et Trèfle ; mais dans les deux cas, surtout pas une petite !
- (2) L'entame est courte (règle des 11) donc switch dans la seule couleur prometteuse : Pique. Partir de la ♠ D pour garder la main et traverser Sud deux fois ; carte "tête de pont".

COULEUR 5^{ème}

Bessis-1

Donneur S				(a)	(b)
S	O	N	E		
1SA	-	3SA	fin	♠ 8 5 3	♠ 8 5 3
				♥ D 5 2	♥ A V 5
				♦ 7 2	♦ 7 2
				♣ A 9 7 3 2	♣ 9 7 6 3 2

(1) Entame avec la main (a) ?

(2) et avec la main (b) ?

Réponses

- (1) Un As cinquième, ça s'entame : 4^{ème} meilleure.
- (2) L'affranchissement des Trèfles est utopique, avec une seule reprise (même en imaginant que le ♥ V en fera une deuxième). L'entame Trèfle n'est pas absurde, mais alors d'une grosse ; le 7, conforme à la règle régissant les fausses entames, est suffisamment gros. Cela dit, Pique (le 8) ou Carreau (le 7) est quand même plus constructif.

PAS L'AS!

Donneur S			
S	O	N	E
1 ♣	1 ♠	-	2 ♠
2SA	fin		

♠ 5 2 ♥ 5 3 ♦ V 8 6 5 ♣ D V 10 5 4	<div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 100px; margin: 0 auto;"></div>	♠ 8 7 6 ♥ 10 9 8 7 6 ♦ A R 9 ♣ R 3
♠ A D V 9 3 ♥ 4 2 ♦ 7 3 2 ♣ 8 6 2		♠ R 10 4 ♥ A R D V ♦ D 10 4 ♣ A 9 7

Entame Pique.

- (1) Quelle carte d'entame choisir ?
- (2) Que se passerait-il si Ouest choisissait l'entame du ♠ A, préconisée par nos aïeux ?

Réponses

- (1) On pourrait entamer en 4^{ème} meilleure (le 9) mais la règle dit : tête de séquence, donc la Dame.
Le déclarant peut bien laisser passer, il est cuit de toutes façons : tôt ou tard, Est prendra la main et les Piques sont affranchis.
- (2) Son ♠ R étant affranchi, le déclarant pourrait ensuite laisser passer, épuisant ainsi les Piques d'Est.

BIEN REGARDER

Donneur N			
S	O	N	E
		1 ♦	-
1SA	-	3SA	fin

♠ 7 5 3 2 ♥ A 9 ♦ 10 7 6 2 ♣ V 10 5	<div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 100px; margin: 0 auto;"></div>	♠ A 6 ♥ 7 3 2 ♦ A R V 8 ♣ A R 4 2
		♠ R 10 8 4 ♥ D 10 8 6 5 ♦ D 4 ♣ D 8
		♠ D V 9 ♥ R V 4 ♦ 9 5 3 ♣ 9 7 6 3

Entame ♠ 7, pour le 6 du mort.

- (1) Est-ce une 4^{ème} meilleure ?
- Est prend du Roi, Sud fournit le 9.
- (2) Comment Est réagit-il ?

Réponses

- (1) Si ce 7 est une 4^{ème} meilleure, l'entameur avait D V 9 7 ; impossible : il aurait entamé en tête de séquence. Pourtant Sud ne peut pas avoir 4 Piques : c'est Ouest qui a donc 4 (petites) cartes, en principe commandées par le 9.
- (2) Le ♠ 9 confirme la fausse entame (règle des 11). Un switch Coeur est raisonnable, on peut espérer que Sud se trompera sur les Dames mineures.

TOUT BÊTE

BF-136

Donneur S

S	O	N	E
ISA	fin		

♠ D V 10 4
♥ 9 6 5
♦ 8 6 3
♣ V 7 4

♠ 9 [8] 6 2		♠ A 7
♥ R 7 4		♥ D 10 8 2
♦ D 5 2		♦ V 10 4
♣ A 10 9		♣ R 8 5 2

♠ R 5 3
♥ A V 3
♦ A R 9 7
♣ D 6 3

Entame ♠ 8.

- (1) Est-ce une 4^{ème} meilleure?
- (2) Comment agit Est ?

Réponses

- (1) $11 - 8 - (3 + 1) = -1$; si c'est une 4^{ème} meilleure, Sud a -1 Pique ! Impossible, donc fausse entame.
- (2) Autant prendre de l'As et trouver une nouvelle couleur. Le ♣ V du mort est dissuasif ; Coeur est plus prometteur que Carreau (où le déclarant pourrait bien avoir une longue).

Remarque. La carte spécifique est difficile car le déclarant a probablement une fourchette qu'il faut traverser, éventuellement 2 fois. Repartir du 10 - "tête de pont" - pour garder la main si le déclarant passe petit.

FAUSSE ENTAME

D&G-Bal.13

Donneur S

S	O	N	E
ISA	-	3SA	fin

♠ 10 8 2
♥ 10 9 2
♦ D V 10 7 6
♣ A D

♠ A 7 3		♠ R V 9 5
♥ [8] 6 3		♥ A 5 4
♦ 9 8 2		♦ 5 3
♣ R 7 5 4		♣ 10 8 6 2

♠ D 6 4
♥ R D V 7
♦ A R 4
♣ V 9 3

Entame ♥ 8 pour l'As.

- (1) Sud fournit la Dame ; Est doit-il continuer ?
- (2) Même question si Sud fournit le ♥ 7.

Réponses

- (1) Règle des 11 : $11 - 8 - (2 + 1) = 0$; si c'était une 4^{ème} meilleure, Sud ne pourrait pas avoir la Dame. Est doit chercher une autre couleur.
- (2) La règle des 11 ne donne plus de contradiction ; mais si c'était une 4^{ème} meilleure, l'entameur avait R D V ; impossible donc fausse entame là encore (avec R D V x, on entame de la Dame).

Remarque. Le switch ♠ est facile à trouver, plus difficile est de trouver la bonne carte : le Valet (tête de pont), pour prendre la Dame éventuelle de Sud ; ensuite la fourchette R 9 prendra le 10 du mort.

DANGER - SÉCURITÉ

Donneur S

Main d'Ouest : ♠ V 10 9 7
 ♥ D 4 2
 ♦ 10 6
 ♣ R D 10 3

	S	O	N	E
Entame après les séquences suivantes ?	(1) 1SA	-	-	-
	(2) 1SA	-	6SA	fin
	(3) 1SA	-	3SA	fin

Réponses

- (1) Le ♠ V doit être choisi pour sa sécurité absolue.
- (2) L'entame ♣ est normale et il faut choisir le Roi. Seul le le Valet 3^{ème} au mort pourrait la rendre maladroite.
- (3) On peut choisir l'entame ♣ mais le Roi est exclu : seule la Dame convient (en "tête" de séquence). Cela dit, l'entame du ♠ V est peut-être préférable : elle permet de conserver la reprise éventuelle à ♣.

DANGER

Donneur O				
S	O	N	E	
1 ♠	fin	-	-	-

♠ A 8 7 4	3	♠ R 5
♥ 9 4		♥ 7 2
♦ 8 7		♦ D V 10 6 5
♣ A D 6 5		♣ V 8 4 2

♠ 10 6
♥ R V 10 5 3
♦ 9 4 2
♣ 9 7 3
♠ D V 9 3 2
♥ A D 8 6
♦ A R
♣ R 10

Entame ♦ 3 pour le 10 d'Est, pris de l'As. Sud joue atout pour le 10 du mort et le Roi.

- (1) N'y a-t-il pas danger ?
- (2) Comment semblent être les Carreaux et que rejoue Est ?

Réponses

- (1) Oui, les Coeurs. Le partenaire peut y avoir une défense mais elle est bien fragile, avec une Dame éventuelle mal placée. Encaisser nos levées mineures semble urgent.
- (2) Quelle mineure choisir ? A priori, Ouest avait 3 Carreaux. Sachant qu'il n'a probablement pas entamé sous le Roi, Sud avait probablement As-Roi secs ; et si Ouest était singleton, Sud en avait 4 et les défausses Carreau ne sont pas trop dangereuses.
 L'un dans l'autre, ouvrir les trèfle semble plus productif. Partir du 8 pour exprimer qu'on n'a pas grand-chose dans la couleur (convention "petit prometteur").